

HURLINGHAM, 19 JUL 2017

VISTO el Estatuto, el Reglamento Interno del Consejo Superior de la UNIVERSIDAD NACIONAL de HURLINGHAM y el expediente Nro. 166/17 del registro de esta Universidad, y

CONSIDERANDO:

Que corresponde al Consejo Superior aprobar los planes de estudio de acuerdo al artículo Nro. 24 inciso I) del Estatuto de la UNIVERSIDAD NACIONAL de HURLINGHAM.

Que a través del expediente Nro. 166/17, el Consejo Directivo del Instituto de Educación eleva al Rector la propuesta de plan de estudio para la carrera de Profesorado Universitario de Historia para su consideración, de acuerdo a lo establecido en el artículo Nro. 43 inciso c) del Estatuto de esta Universidad.

Que analizado el mismo, el Rector lo remite para su tratamiento por la comisión de Enseñanza atento lo establecido en el artículo Nro. 30 del Reglamento Interno del Consejo Superior.

Que reunida la comisión de Enseñanza, esta recomienda por unanimidad que el citado plan de estudio se apruebe.

Que resulta necesaria la aprobación del plan de estudio mencionado.

Que la presente medida se dicta en uso de las atribuciones conferidas por el Estatuto y el Reglamento Interno del Consejo Superior de la UNIVERSIDAD NACIONAL de HURLINGHAM y luego de haberse resuelto en reunión del día 19 de julio de 2017 de este Consejo Superior.

Por ello,

EL CONSEJO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE HURLINGHAM

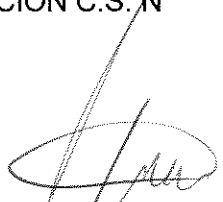
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º. - Crear la carrera "Profesorado Universitario de Historia" del Instituto de Educación de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE HURLINGHAM.

ARTÍCULO 2º.- Aprobar el Plan de Estudios de la Carrera "Profesorado Universitario de Historia" del Instituto de Educación de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE HURLINGHAM que se acompaña en el Anexo Único formando parte de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3º.- Regístrese, comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN C.S. N° 00 00 39


Lic. Nicolás Vilela
SECRETARIO GENERAL
Universidad Nacional de Hurlingham


Lic. Jaime Perczyk
RECTOR
Universidad Nacional de Hurlingham

ANEXO I**1. Denominaciones generales****Denominación de la carrera:**

Profesorado Universitario de Historia

Título otorgado:

Profesor Universitario de Historia

Duración:

4 (cuatro) años

Carga horaria total:

2864 horas reloj

2. Objetivos

☒
☐
☐
☐

La carrera tiene como objetivo prioritario la formación de profesores de Historia con capacidad para desempeñarse tanto en contextos institucionales como en proyectos de educación no formal, otorgando especial atención a las características y necesidades del nivel secundario de enseñanza y respondiendo a la creciente demanda de docentes del área de las Ciencias Sociales que el sistema educativo argentino ha generado en los últimos años, particularmente dentro del territorio de influencia en el que se inserta la Universidad, tratando de dar de este modo respuestas a una fuerte demanda social. Sostenemos que la originalidad de la presente propuesta formativa contribuye a brindar soluciones concretas a variadas problemáticas comunitarias, dado que una de las prioridades del Profesorado Universitario de Historia será articular de modo constante con las instituciones zonales.

El docente recibido en la Universidad Nacional de Hurlingham (en adelante UNAHUR) estará capacitado para actuar en los niveles secundario y superior (terciario y universitario) del sistema educativo, contando con una formación integral, social, cultural y ética, fundamentada en marcos teóricos actualizados, que contemple tanto los aspectos disciplinarios específicos de la Historia y su didáctica, como los elementos socio-culturales, históricos, jurídicos e institucionales vinculados a la actividad docente. Esta formación estará sostenida en una concepción de la educación como derecho fundamental de la ciudadanía y como herramienta para la transformación social con sentido de justicia e igualdad, en sintonía con los avances registrados en la materia en los últimos años. Desde la presente propuesta se procurará aportar a la formación de docentes-ciudadanos que posean una mirada crítica como creadores y transformadores de la realidad social en la que estamos inmersos, promoviendo los valores esenciales del sistema democrático. La mirada Intercultural se encontrará presente como un eje transversal en la concepción didáctica en cada una de las asignaturas impartidas en este Profesorado.

Se priorizará y estimulará la constante utilización de recursos artísticos y audiovisuales por parte de los futuros docentes. Se fomentará en la formación académica que los docentes estén dotados de un activo protagonismo cultural y educativo, donde prevalezca el espíritu de servicio y solidaridad con la vasta y creciente zona de influencia de la Universidad, transformándose los docentes en promotores y difusores del conocimiento. La biblioteca que posee la UNAHUR será una importante aliada en esa labor.

Se apuntará a la formación de docentes con alto grado de capacitación y con experiencia pedagógica concreta generada a partir de vínculos tempranos con las diversas instancias educativas de su incumbencia, promoviendo la participación directa en prácticas de enseñanza-

aprendizaje desde el inicio de sus estudios. Esto pretende ser una marca distintiva del Profesorado Universitario de Historia. Estas prácticas se desarrollarán bajo la forma de realización de observaciones y dictado de clases bajo supervisión de los docentes responsables involucrados.

En la confección del presente diseño curricular se trabajó desde la perspectiva que entiende que el currículum se define como un proyecto tanto político como educativo, siendo la resultante de un conjunto de decisiones vinculadas con las formas de seleccionar y organizar los contenidos para ser abordados en la formación de docentes. En esa corriente interpretativa, puede pensarse el currículum como un dispositivo regulador de la práctica educativa, ya que el mismo estará constituido por el modo en que las distintas tradiciones políticas y educativas seleccionan los contenidos a distribuir socialmente, reglamentando y regulando el trabajo docente. En este sentido, la formación del profesor de Historia contempla un recorrido por temas que trascienden la mera inclusión de herramientas tecnológicas o metodológicas, provocando la discusión acerca de su pertinencia en un contexto educativo determinado y realizando un análisis crítico respecto de sus orígenes y relaciones sociales, históricas y culturales, como parte indisociable de su formación.

3. Perfil del título



Los egresados del Profesorado Universitario de Historia de la UNAHUR, serán personas con sólida capacidad para la elaboración, implementación, evaluación y seguimiento responsable de proyectos de enseñanza y aprendizaje vinculados a la Historia y sus vinculaciones con las ciencias sociales. La aspiración es lograr una formación docente profesional sustentada en la adquisición de un conocimiento histórico, pedagógico y didáctico actualizado, científicamente legitimado, reflexivo y crítico de sí mismo y de la realidad que lo rodea. Se procura la obtención de un docente capaz de comprender de manera reflexiva cuál es el desafío pedagógico de su tiempo, y que esté en condiciones de abordar situaciones problemáticas frente a las cuales poder accionar.

Los egresados tendrán una formación, de base humanista y científica, que articulará e integrará saberes específicos del propio campo, así como de la educación y de disciplinas afines teniendo como premisa la labor interdisciplinaria. Contemplará la necesidad de adquirir conocimientos a partir de estrategias de trabajo actualizadas dentro y fuera del aula, basadas en la participación, la cooperación y la construcción colectiva y democrática del conocimiento.

Los egresados recibirán una perspectiva Intercultural del pensamiento, de la pedagogía, de la sociedad, de la cultura y de las ciencias sociales a fin de contribuir con herramientas que reflejen la postura latinoamericana del presente Profesorado Universitario de Historia.

Los egresados del Profesorado Universitario de Historia serán profesionales conscientes de sus deberes y derechos ciudadanos, respetuosos de la dignidad humana y responsables de sus actos profesionales. Dispondrán de elementos conceptuales para evaluar críticamente su propio desempeño así como las distintas posiciones y corrientes de pensamiento y acción en el campo de la Historia y su enseñanza. Estarán en condiciones de propiciar una enseñanza de calidad, y dispondrán de habilidades comunicacionales, cognitivas y metodológicas para llevarlas a cabo, de manera de favorecer el aprendizaje significativo de sus futuros alumnos.

Comprenderán el valor de la Historia y su enseñanza, tanto en su aspecto cultural y filosófico, en cuanto formadora de hábitos de razonamiento y argumentación lógicos, como en su aspecto instrumental, en su carácter de herramienta de síntesis racional al servicio de la comprensión de la sociedad en la que vivimos.

Los graduados se encontrarán capacitados para asesorar y tomar decisiones sobre los aspectos de planificación, coordinación y evaluación de procesos de enseñanza-aprendizaje, elaboración y actualización de contenidos didácticos y acompañamiento pedagógico en el campo de la Historia, tanto para fortalecer a los estudiantes en la superación de dificultades de aprendizaje como para



orientarlos adecuadamente de acuerdo con sus vocaciones y preferencias en la concreción de sus metas de formación individuales o colectivas.

4. Alcance del título

Con la obtención del título de Profesor Universitario de Historia, el graduado estará habilitado para:

- Proyectar, implementar, supervisar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y de aprendizaje de la Historia en escuelas secundarias.
- Desarrollar habilidades a fin de respetar el propio trabajo, el de sus pares y el de sus estudiantes
- Producir conocimiento socialmente válido que se fundamente en los saberes científicos, culturales y educativos.
- Indagar sobre la realidad histórica con una mirada intercultural, nacional y latinoamericana.
- Analizar los sucesos históricos con un enfoque explicativo y globalizador aplicando las categorías estructurantes de la Historia y las perspectivas de análisis de las disciplinas que integran las Ciencias Sociales.
- Asumir una actitud crítica y reflexiva frente al conocimiento en general y al conocimiento relacionado con la Historia en particular.
- Revisar las teorías implícitas de los estudiantes del nivel secundario sobre el conocimiento histórico a fin de reorientar la enseñanza de la Historia hacia el cambio conceptual.
- Planificar, coordinar, desarrollar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje en las disciplinas del área de la Historia y disciplinas socio-culturales en los niveles Secundario y Superior del sistema educativo.
- Desarrollar criterios que le permitan analizar críticamente, seleccionar, utilizar y producir tanto los materiales didácticos como los textos a los niveles Secundario y Superior.
- Planificar, coordinar y evaluar programas de formación permanente para el desempeño de la docencia en los distintos niveles del sistema educativo.
- Asesorar y participar en actividades interdisciplinarias dentro de las instituciones educativas de cualquier nivel de enseñanza así como en actividades relacionadas con la investigación (educativa y con el campo de la Historia), en la elaboración de currículo y de sus modificaciones en relación con todos los niveles de la enseñanza, así como en las aplicaciones profesionales del conocimiento histórico en los ámbitos de la museología, el patrimonio cultural, la política de la cultura y el desarrollo económico-social.
- Realizar investigaciones históricas con los fines de producir artículos científicos disciplinares, contribuir a la construcción del saber historiográfico y a la difusión de dichos aportes.
- Comprender la realidad socioeconómica, cultural y política de la sociedad en sus múltiples manifestaciones para potencializar su participación profesional en los ámbitos institucionales y socio-comunitarios.
- Reconocer los conceptos y principios teóricos y prácticos que estructuran la educación inclusiva y la interculturalidad, en el ámbito nacional e internacional.
- Participar activa y críticamente en los universos escolares para contribuir a la construcción de escuelas como comunidades de aprendizaje que respeten, promuevan y valoren los logros de todos los estudiantes insertos en ella.
- Facilitar enfoques cooperativos de aprendizaje, con miras a recuperar las tramas de relaciones sociales.
- Conformar equipos de trabajo con los diversos actores institucionales a fin de potencializar los recorridos de formación de los estudiantes.
- Comprender e interpretar la realidad educativa en sus múltiples dimensiones y brindar asesoramiento didáctico vinculado con la propia disciplina a instituciones educativas y comunitarias en los diferentes niveles del sistema educativo.

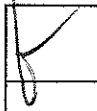


Handwritten mark resembling a stylized 'P' or a signature.

Handwritten mark resembling a stylized 'X' or a signature.

- Actuar como profesionales autónomos, críticos y respetuosos de los derechos humanos y la diversidad ideológica a fin de reconocer la dimensión ética de la enseñanza.
- Desarrollar herramientas intelectuales que fortalezcan su identidad como trabajadores de la educación
- Cumplir funciones de asesoramiento pedagógico, profesional y técnico acerca de la enseñanza de la historia en distintas instituciones y proyectos.
- Formar parte de investigaciones interdisciplinarias en instituciones de diverso tipo en el campo de la historia y la educación.
- Participar en la elaboración e implementación de políticas públicas y programas estatales vinculados a la enseñanza y la promoción de historia y su divulgación científica.
- Planificar, conducir, supervisar y evaluar actividades de capacitación, actualización y perfeccionamiento orientadas a la formación docente continua en historia.
- Iniciar estudios de posgrado en cualquiera de sus niveles: especialización, maestría o doctorado.

5. Requisitos de ingreso

 Acreditar estudios secundarios completos y finalizar el Curso de Preparación Universitaria de la UNAHUR. Excepcionalmente, los mayores de 25 años que no posean título secundario, según lo establece el Artículo 7º de la Ley de Educación Superior N° 24.521, podrán ingresar siempre que demuestren los conocimientos necesarios a través de la evaluación que realice la Universidad dos veces al año en fecha anterior al inicio de la cursada del Curso de Introducción a la Cultura Universitaria.

El curso no es selectivo, ni restrictivo, no tiene exámenes ni es eliminatorio. Está planteado como facilitador del inicio, no como obturador del ingreso. Está dirigido a todos los aspirantes que acrediten formación secundaria, incluso aquellos que estén cursando el último año de ese nivel.

Tiene una duración de 6 (seis) semanas y consta de 3 (tres) talleres:

- Taller de Vida Universitaria.
- Taller de Lengua y Lectoescritura
- Taller de Matemática

6. Organización general del plan de estudios

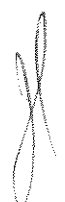
La carrera está conformada por 4 campos de formación que se complementan y articulan:

- **Campo de formación común (CFC)**
- **Campo de formación básica (CFB)**
- **Campo de formación específica (CFE)**
- **Campo de integración curricular (CIC)**

Campo de Formación Común (CFC)

Todas las carreras de la UNAHUR comparten el **Campo de Formación Común (CFC)**. Este se refiere a un conjunto de asignaturas obligatorias que se dictan en todas las carreras. El CFC comprende las siguientes asignaturas:

Asignaturas

1. Asignatura UNAHUR I
 2. Asignatura UNAHUR II
 3. Nuevos entornos y lenguajes: la producción de conocimiento en la cultura digital
 4. Programación
- 

5. Inglés I
6. Inglés II

Asignaturas UNAHUR I y II

Los estudiantes deberán cursar de manera obligatoria 2 materias o seminarios a lo largo de la carrera de acuerdo a las ofertas presentadas por la Universidad.

Inglés I y II

Con anterioridad al inicio de la cursada, los estudiantes deberán realizar un examen de nivelación. Todos los alumnos deberán cursar dos niveles obligatorios. El alumno que no posea conocimientos básicos de lecto-comprensión, deberá cursar los niveles I y II con estos propósitos. El alumno que domine conocimientos básicos de lecto-comprensión, cursará los niveles III y IV, incluyendo la escritura de textos y presentaciones orales.

Campo de formación básica (CFB)

Este campo de formación general en educación está conformado por un conjunto de 8 (ocho) asignaturas. Durante este recorrido de formación se plantea realizar un abordaje profundo de los contenidos principales de la carrera, entre ellas la dimensión político-pedagógica de los sujetos e instituciones de la educación, el marco político educativo argentino, las distintas pedagogías y el currículum, desde una perspectiva latinoamericana.

A través de las asignaturas y los espacios de integración se propone brindar al estudiante una formación teórica y práctica, vinculada al contexto local, regional y global, comprometida socialmente y con una mirada política, crítica y reflexiva.

Asignaturas

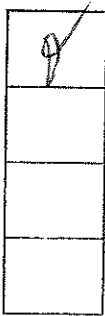
7. Educación y proyecto nacional
8. Pensamiento pedagógico latinoamericano
9. Sujetos e instituciones
10. Didáctica y currículum
11. Pedagogía I: los sentidos de educar
12. Pedagogía II: enfoques y teorías
13. Filosofía de la educación
14. Seminario culturas juveniles

Campo de Formación Específica (CFE)

Este campo involucra los saberes necesarios referidos a la formación en historia para el desarrollo de la práctica docente. Asimismo, este campo abarca la contextualización social e histórica de la disciplina y sus aportes como asignatura dentro del área de las ciencias sociales, con fuerte sesgo interdisciplinario.

Asignaturas

15. Introducción a la Historia
16. Historia Antigua de Cercano Oriente, Grecia y Roma
17. Historia Medieval y Moderna
18. Historia de América I (Siglo XVI a.C hasta la invasión europea)
19. Historia de América II (Desde la conquista hasta 1784)
20. Sociología

- 
21. Economía
 22. Antropología
 23. Geografía Social
 24. Historia de la Revoluciones Mundiales (1776-1816)
 25. Historia de América III (SXIX)
 26. Historia Argentina I (1810-1890)
 27. Ética y Derechos Humanos
 28. Historia Argentina II (1890-1955)
 29. Problemas Latinoamericanos Contemporáneos (SXX y XXI)
 30. Historia Contemporánea de Europa y Estados Unidos (XIX hasta la fecha)
 31. Historia de la Provincia de Buenos Aires
 32. Arte y Sociedad
 33. Problemas Mundiales contemporáneos I (Asia y África S XX)
 34. Historia de los pueblos originarios
 35. Historia Argentina III (1955 a 1983)
 36. Teoría e Historia del Movimiento Obrero
 37. Historia y Género
 38. Problemas de Historia Argentina reciente
 39. Historia de la Educación General
 40. Historiografía
 41. Taller de Epistemología e Investigación Histórica

Campo de integración curricular (CIC)

Este campo está orientado a la incorporación de saberes vinculados a la Historia a y su enseñanza, a través de la experiencia activa.

En el marco de espacios de observación de clases y mediante prácticas profesionales, se busca promover en los futuros profesores el desarrollo de las capacidades para la actuación docente en contextos formales y no formales, con énfasis en el vínculo entre la formación académica y su contexto social y comunitario. Está previsto la incorporación de herramientas provenientes del teatro a fin de dotar de recursos que ayuden a entablar lazos de sociabilidad.

Asignaturas

42. CIC I: Observación de clases
 43. CIC II: Taller de Lectura académica
 44. CIC III: Práctica de la enseñanza de la Historia I
 45. CIC IV: Práctica de la enseñanza de la Historia II
 46. CIC V: Trabajo Social Comunitario
 47. CIC VI: Recursos teatrales para la enseñanza de la Historia.
- 

Plan de estudios

Profesorado universitario de Historia				
MATERIA		Régimen de cursado	Horas semanales	Carga horaria total
1° año				704
9	Sujetos e Instituciones	Cuatrimstral	4	64
11	Pedagogía I: los sentidos de educar	Cuatrimstral	4	64
1	Asignatura UNAHUR I	Cuatrimstral	2	32
42	CIC I: Observación de clases	Cuatrimstral	4	64
8	Pensamiento Pedagógico Latinoamericano	Cuatrimstral	4	64
15	Introducción a la Historia	Cuatrimstral	4	64
18	Historia de América I	Cuatrimstral	4	64
16	Historia Antigua de Cercano Oriente, Grecia y Roma/Historia General I (Cercano Oriente-Grecia-Roma)	Cuatrimstral	6	96
17	Historia Medieval y Moderna/Historia General II	Cuatrimstral	4	64
19	Historia de América II	Cuatrimstral	4	64
43	CIC II: Taller de Lectura académica	Cuatrimstral	4	64
2° año				Total 688
2	Asignatura UNAHUR II	Cuatrimstral	2	32
5	Inglés I	Cuatrimstral	2	32
14	Seminario de Culturas juveniles	Cuatrimstral	3	48
20	Sociología	Cuatrimstral	3	48
21	Economía	Cuatrimstral	3	48
23	Geografía social	Cuatrimstral	3	48
22	Antropología	Cuatrimstral	3	48
24	Historia de las Revoluciones Mundiales (1776-1816)	Cuatrimstral	4	64
25	Historia de América III (SXIX)	Cuatrimstral	4	64
26	Historia Argentina I (1810-1890)	Cuatrimstral	4	64
44	CIC III: Práctica de la enseñanza de la Historia I	Cuatrimstral	4	64
12	Pedagogía II	Cuatrimstral	4	64
27	Ética y Derechos Humanos	Cuatrimstral	4	64

3° año			Total	784
28	Historia Argentina II (1890-1955)	Cuatrimestral	4	64
29	Problemas Latinoamericanos Contemporáneos (SXX y XXI)	Cuatrimestral	6	96
30	Historia Contemporánea de Europa y Estados Unidos (Siglo XIX hasta la fecha)	Cuatrimestral	6	96
31	Historia de la Provincia de Buenos Aires	Cuatrimestral	4	64
32	Arte y Sociedad	Cuatrimestral	3	48
33	Problemas Mundiales contemporáneos I (Asia y África S XX):	Cuatrimestral	4	64
10	Didáctica y currículum	Cuatrimestral	4	64
45	CIC IV: Práctica de la Enseñanza de la Historia II	Cuatrimestral	4	64
34	Historia de los Pueblos Originarios	Cuatrimestral	4	64
6	Inglés II	Cuatrimestral	2	32
35	Historia Argentina III (1955 a 1983)	Cuatrimestral	4	64
46	CIC V: Trabajo Social Comunitario	Cuatrimestral	4	64
4° año			Total	688
7	Educación y proyecto nacional	Cuatrimestral	4	64
13	Filosofía de la Educación	Cuatrimestral	4	64
47	CIC V: Recursos teatrales para la enseñanza de la Historia.	Cuatrimestral	4	64
37	Historia y Género	Cuatrimestral	4	64
38	Problemas de Historia Argentina reciente	Cuatrimestral	6	96
3	Nuevos entornos y lenguajes: la producción de conocimiento en la cultura digital:	Cuatrimestral	2	32
4	Programación	Cuatrimestral	2	32
36	Teoría e Historia del Movimiento Obrero	Cuatrimestral	3	48
39	Historia de la Educación General	Cuatrimestral	6	96
40	Historiografía	Cuatrimestral	4	64
41	Taller de Epistemología e Investigación Histórica	Cuatrimestral	4	64
Carga horaria total				2864

7. Tabla de Correlatividades

Asignatura	Correlatividad
Inglés II	Inglés I
Historia de América II	Historia de América I
Historia de América III	Historia de América II
Historia Argentina II (1890-1955)	Historia Argentina I (1810-1890)
Historia Argentina III (1955 a 1983)	Historia Argentina II (1890-1955)
Práctica de la enseñanza de la Historia II	Práctica de la enseñanza de la Historia I

8. Descripción de asignaturas y contenidos mínimos

Campo de Formación Común (CFC)

1 y 2. Asignaturas UNAHUR I y II

3. Nuevos entornos y lenguajes: la producción de conocimiento en la cultura digital

Web 2.0. - Web 3.0. Lectura y escritura en la nube: hipertextualidad e hipermedialidad. Búsqueda de información: criterios, análisis e interpretación de fuentes de información. Escritura colaborativa. Nueva formas de producir conocimiento en las redes. Comunidad de práctica. Lenguaje audiovisual: producción e interpretación. Narrativas transmedia: convergencia de formatos. Convergencia tecnológica. Inteligencia colectiva.

4. Programación

Introducción histórica a la computación y al procesamiento automático de la información. Fundamentos de la computación digital. Introducción a la arquitectura de computadoras y redes de computadoras.

Algoritmos y programación. Lenguajes de programación. Intérpretes, compiladores y máquinas virtuales. Sistemas operativos. El sistema GNU/Linux.

Elementos de programación con Bash y Python. Estructuras de datos, tipos de datos básicos y operaciones. Variables. Operadores aritméticos y lógicos. Estructuras de decisión y control. Programación estructurada y modular. Subprogramas: funciones y módulos. Entrada y salida de datos. Archivos. Algoritmos de búsqueda y ordenación. Elementos de programación orientada a objetos en Python. Clases. Depuración de programas, documentación, *testing* y buenas prácticas de programación. Sistemas distribuidos de control de versiones. Introducción y ejemplos en Mercurial. Software Libre: fundamentos y principios. Sistemas operativos libres: Debian, Huayra, Huayra Primaria, Huayra Servidor.

5. y 6. Inglés I y II

A. Inglés nivel I

Introducción a la lectura de textos auténticos de géneros específicos de las distintas disciplinas. Estrategias de lectura para la comprensión global de textos escritos en inglés: palabras clave, transparentes, repetidas e índices tipográficos. Palabras conceptuales y estructurales. Organización textual, tema y despliegue temático. Anticipación y predicción. Elaboración del tópico del texto. Técnicas de lectura veloz: *skimming* y *scanning*. Cohesión y coherencia. Referentes contextuales:

anafóricos y catafóricos; elipsis. Morfología: sufijos y prefijos. Categoría de palabras. Estructura de la información en la definición. Definición de objetos y procesos. Definiciones expandidas. El sintagma nominal. Usos del gerundio (-ing) y del participio pasado (-ed). Instrucciones. Relaciones lógicas entre proposiciones: adición, contraste, causa y efecto, enumeración. Tiempos verbales simples.

B. Inglés II

Estrategias de lectura para la comprensión detallada de textos pertenecientes a diversos géneros académicos y profesionales vinculados las distintas disciplinas y carreras. Jerarquización de la información textual. Coherencia textual y avance de la información. Cadena léxica y campo semántico. Funciones retóricas: la clasificación, la descripción, la narración. El sintagma verbal; tiempo, voz y aspecto. Textos narrativos y argumentativos. Oraciones condicionales. Relaciones lógicas entre proposiciones: consecuencia, comparación, temporales, espaciales, condicionales. Tiempos verbales progresivos y perfectivos. Verbos modales simples y perfectivos.

Campo de formación básica (CFB)

7. Educación y proyecto nacional

Proyectos políticos de país y proyectos educativos. Conformación y organización del Estado argentino. Pensamiento político de la modernidad. Los orígenes de la educación pública: Belgrano y Sarmiento. La construcción de la identidad nacional. Universidad y proyecto nacional. Radicalismo. FORJA. La constitución del movimiento obrero. La recuperación de la conciencia nacional. El peronismo. El voto y la ampliación de la participación popular. La comunidad organizada. Las interrupciones a la democracia: dictaduras y represión. Pensamiento y políticas del neoliberalismo. Kirchnerismo y ampliación de derechos: avances en el campo educativo, reconstrucción del sistema educativo nacional, inclusión y calidad educativa, formación docente, inversión educativa, otras políticas inclusivas vinculadas. Marco normativo y orientaciones generales de política educativa argentina. Rol y responsabilidad estatal en garantizar el derecho a la educación. Condiciones de enseñanza y aprendizaje que garanticen el acceso, permanencia y egreso de los/las niños/as y jóvenes al sistema educativo. La inclusión de todos en el sistema educativo y la calidad educativa como los principales desafíos de las políticas. La LEN como marco, las leyes educativas provinciales y normativas que generan condiciones de justicia educativa en el sistema.

8. Pensamiento pedagógico latinoamericano

Educación, cultura y conocimiento. Historicidad de la relación individuo-sociedad: naturalización / desnaturalización del orden social y educativo, institucionalización, justificación y legitimación. La función social de la educación en la producción y reproducción de discursos y prácticas de conservación o cambio del orden social existente. Los principales problemas construidos históricamente desde los distintos paradigmas, tradiciones, matrices, epistemes, programas de investigación y corrientes del pensamiento social y su contexto de producción, en el mundo central y en América Latina. Discursos educativos. Conocimiento y análisis del pensamiento pedagógico latinoamericano a través de sus principales ideas y exponentes para la construcción de la educación de los pueblos. La educación como herramienta de emancipación en Latinoamérica. Contextualización e historización de los vínculos entre campo educativo, proyecto pedagógico y proyecto político, económico y social. Perspectivas educativas actuales en Latinoamérica. Problemáticas socioeducativas hoy. Las transformaciones estructurales en las sociedades contemporáneas en Latinoamérica. La colonización pedagógica y la educación que concientiza y libera.

9. Sujetos e instituciones

Los sujetos de la educación: la construcción social e histórica de las infancias y las juventudes. Paradigmas en torno a las políticas de niñez y juventud. El Estado como garante de la protección y promoción de sus derechos. Políticas de infancia y políticas educativas. El niño/a como sujeto de derechos. Los procesos de constitución de la subjetividad. Subjetividad infantil en el nuevo milenio. Las concepciones en torno a las formas de ser joven. Las representaciones sociales de las culturas juveniles. El papel del mercado y las industrias culturales. Los procesos educativos frente a la colonización cultural. Diversas formas de control social. Las cuestiones que atraviesan la vida de los jóvenes. Las políticas educativas y culturales dedicadas a los jóvenes. Lo instituyente y lo instituido. La crisis de la institución escolar moderna. La escuela como ámbito público de aprendizajes. Trayectorias educativas y los formatos de la escuela actual. Alternativas de organización escolar. Hacia la conformación de comunidades de aprendizaje. Protagonismo y participación organizada de niñas, niños y jóvenes en las instituciones. La educación de jóvenes y adultos. Nuevos sujetos en la escuela, nuevos formatos, nuevos desafíos.

10. Didáctica y currículum

Currículum y justicia social: el desafío de la justicia curricular. Concepciones acerca de la construcción del currículum: su naturaleza histórica, social y política. Los cimientos del sistema educativo desde el currículum. El surgimiento del currículum escolar en la escuela moderna. El currículum en el proceso de descentralización de la educación en los 70 y 90. Tradiciones, continuidad y cambios curriculares. Prácticas de enseñanza y desarrollo del currículum. La enseñanza como campo de estudio. Perspectiva epistemológica y posicionamientos respecto al objeto de estudio. El conocimiento científico y el conocimiento escolar. La relación de la didáctica con los conocimientos disciplinares como base de su complejidad. Didáctica general y didácticas específicas. El conocimiento escolar como selección cultural para ser enseñado. La selección y organización de los contenidos a enseñar. Clasificación y marco de análisis de los contenidos educativos. La evaluación como aspecto intrínseco de los procesos de aprendizaje. La evaluación en y de la enseñanza. Las diversas funciones de la evaluación. Instrumentos y criterios de evaluación. El papel de los educadores en el desarrollo del currículum. La práctica como espacio de concreción del currículum. Los núcleos de aprendizaje prioritarios y los diseños curriculares jurisdiccionales. Los desafíos de la didáctica ante el desafío histórico del derecho a la educación: la enseñanza y el cuidado de las trayectorias escolares.

11. Pedagogía I: Los sentidos de educar

Los sentidos de la tarea de educar frente a la concepción de la educación como derecho. La educación como práctica social, histórica y política. Constitución del sujeto pedagógico moderno. El contrato fundacional y su relación con la formación del estado nacional. La constitución del magisterio como categoría social. Las funciones de la escuela en el contexto de la modernidad. Identificación de la educación con el proceso de escolarización. La educación y la construcción de la subjetividad. Reconfiguración de los sujetos pedagógicos de acuerdo al contexto histórico, al proyecto de país y al proyecto educativo. Pedagogía y trabajo docente. Recuperación de la práctica pedagógica como eje central de la tarea docente. El vínculo entre la teoría y la práctica: la praxis. La relación pedagógica: de la homogeneización al respeto por la diferencia; del disciplinamiento al diálogo; del autoritarismo a la autoridad; de la heteronomía a la autonomía. Los discursos y prácticas educativas: discursos hegemónicos y gérmenes de discursos educativos. La educación en las instituciones escolares y en espacios educativos no formales.

12. Pedagogía II: Enfoques y teorías

Dimensión política de la enseñanza. Configuración socio histórica del campo de la pedagogía. Principales teorías y corrientes pedagógicas: enfoques en base al orden o al conflicto. Perspectivas de análisis acerca de las posibilidades de la educación para la conservación y la transformación de la sociedad. Reflexiones pedagógicas sobre la complejidad de los problemas educativos actuales en nuestro país y en América Latina. Herramientas para la construcción de una teoría educativa como práctica histórico-socio-cultural. Enfoques acerca de la enseñanza y el aprendizaje. Las teorías sobre el aprendizaje y sus implicancias pedagógicas: conductismo, constructivismo, psicoanálisis, cognitivismo, enfoque socio cultural. Aprender a pensar críticamente. El conocimiento en la escuela y el conocimiento científico. Aprendizajes y metacognición. Relaciones entre la educación y la psicología. Las teorías psicológicas del aprendizaje y la comprensión pedagógica del aprendizaje.

13. Filosofía de la educación

La Filosofía. Definición etimológica y sentido cultural. La relación entre la filosofía y la educación. El campo problemático de la filosofía de la educación. La modernidad como proyecto educativo. Las formas de modernización pedagógica: humanismo e ilustración, romanticismo y pragmatismo, positivismo y crítica. La modernidad en América Latina. Globalización y multiculturalismo. El debate actual sobre el fin de la modernidad y la configuración del campo de la filosofía de la educación como pensamiento crítico. La filosofía de la educación como parte de la práctica filosófica. Preguntas y problemas: La verdad. La paradoja de la inclusión. El vínculo con el otro. La democracia. La igualdad. La libertad. Los saberes, conocimientos, valores y normas en la acción de educar. Las relaciones con las políticas educativas y con los contextos institucionales. El pensar situado en Latinoamérica. Pensamiento, historia, cultura popular y filosofía latinoamericana. Filosofía de la liberación. El pensamiento argentino y la educación.

14. Seminario culturas juveniles

Adolescencia y juventud. La importancia y determinación del contexto. La transmisión y los conflictos entre generaciones. La cultura como productora de nuevas formas de ser y estar. Los mitos y las representaciones en las instituciones y en los medios. El grupo de pares como red de relaciones, contención afectiva, autonomía y producción de subjetividades, como espacios entre lo social y lo íntimo. La cultura escolar. La significación de los nuevos paradigmas y marcos legales; tensiones en el interior de las instituciones. Las organizaciones, los movimientos y las movilizaciones estudiantiles. Los adolescentes y jóvenes en la era digital. El consumo de los medios de comunicación. Las redes sociales. La construcción de imágenes estereotipadas. La participación digital juvenil para contrarrestar las estigmatizaciones. Los movimientos juveniles, las conexiones entre las redes sociales y su expresión en la calle. La democratización en el universo virtual. Las políticas públicas, las políticas educativas y culturales para la juventud. La cultura como derecho. Las manifestaciones, creaciones y producciones culturales de los jóvenes.

Campo de Formación Específica (CFE)

15. Introducción a la Historia

Definiciones de la historia. Polisemia del concepto. La pregunta histórica como interrogante para la reflexión. El conocimiento Histórico. El problema de la objetividad en la historia. El historiador y su objeto de estudio. La importancia del historiador en la sociedad. Dimensiones del análisis histórico.

Tiempo y espacio histórico como categorías de análisis de los sucesos sociales. Dimensiones de análisis y duraciones diversas. El hecho histórico: diferencia entre acontecimiento, coyuntura y estructura. Estructura y proceso. Continuidad y cambio como categorías de indagación de la realidad. Actores sociales como protagonistas de los sucesos históricos. La representación del conocimiento histórico: narración, descripción y explicación. La relevancia de la interdisciplinariedad en la historia. Aspectos de la metodología de la Investigación Histórica. La documentación histórica. Las fuentes históricas y su diversidad. Análisis Documental.

16. Historia Antigua de Cercano Oriente, Grecia y Roma

Introducción al estudio del mundo antiguo. Conceptos de raza, etnia y grupo lingüístico. Las poblaciones del norte de África y del Próximo Oriente antiguo y su hábitat. Estado y sociedad en Egipto, Mesopotamia y norte de Siria en el III milenio a.C. Las formas sociales y económicas de la producción, la tributación, la circulación y los contactos con el exterior. Los mundos cretenses y micénicos como contacto entre el mundo oriental y occidental. El mundo griego. Cosmovisión. La polis. Relaciones entre la economía, la sociedad, la religión, la ley y el Estado en la monarquía alejandrina. Consecuencias de la política helenística en las ciudades griegas. El mundo romano. Orígenes de la civilización romana, la influencia de los etruscos en el Estado romano. Los aportes indoeuropeos. El mito y la historia en la fundación de Roma. Organización política, religiosa y económica. La República. Consecuencias de la expansión romana. La crisis del siglo II a.C. El desequilibrio socio-económico y los enfrentamientos políticos. Los cambios culturales y religiosos. La etapa de transición con Constantino. Influencias del cristianismo en los cambios socio-económicos y políticos del Imperio. División y disolución del Imperio.

17. Historia Medieval y Moderna

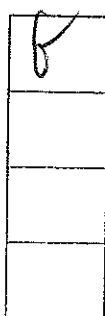
Siglo V a Siglo VII: caída del esclavismo, servidumbre y libertad, estructura política del obispado. Cristianismo. Cultura árabe: musulmanes y dhimmies. Configuración del sistema feudal (siglos VIII a X): dominio, renta y relaciones sociales de producción. Disputas en la Península: Hispania, Al-andalus y Sefarad; la "Reconquista". Señorío de Ban. La reestructuración eclesiástica y su rol en el ejercicio del poder. Consolidación del feudalismo (Siglo XI a siglo XIII): fuerzas productivas, aristocracia y tributo; desarrollo del capital mercantil y la ciudad; la revolución burguesa, las luchas comunales y el rol del salario. Crisis del feudalismo (siglo XIV a siglo XVI): La crisis del siglo XIV y la acumulación originaria del capitalismo; propiedad campesina en Francia. Siglos XV-XVI: Expansión de Europa Occidental, consolidación de la propiedad privada en la campaña, urbanización y corporaciones gremiales. Absolutismo, centralización del poder fiscal, militar y jurisdiccional; las Cortes y los Parlamentos; Reforma, Contrarreforma y utopías. La Crisis del siglo XVII: revueltas, reconfiguración nobiliaria y declive del absolutismo. España. Las vías inglesa y francesa hacia el capitalismo agrario; industria rural a domicilio. Ilustración, Revolución y crisis del Antiguo Régimen. El caso francés.

18. Historia de América I (Del Poblamiento temprano hasta la invasión europea)

Estratificación social pre-estatal en el actual NOA, región pampeana y patagónica. Consolidación de formaciones "estatales" en Tiwanaku (200aC-1000dC) y Wari (VII-XIII). Mesoamérica. Los casos de Olmecas (1500aC-500aC), Teotihuacán (100aC-700dC) y Mayas (250dC-1500dC). Mexicas y confederación Azteca. Los Andes. Horizonte Temprano (Chavín, 800aC-200aC), cultura Moche (IIdC-VIIdC), ayllus, control vertical de nichos ecológicos. Consolidación del Tawantinsuyu (1438-1533). Cultura aymara.

19. Historia de América II (Desde la conquista hasta 1784)

Conquista y avance colonizador: desestructuraciones en Mesoamérica, Los Andes y Río de la Plata. El siglo XVI. Nueva España: caída demográfica, formas de explotación y estructuración político-religiosa. Perú y región andina: De las encomiendas a los corregidores. Las reformas de virrey Toledo. La cuenca del Plata: corrientes del proceso de conquista y conflictividad local. El siglo XVII. La crisis del imperio español en América: caída del tributo, fracaso de las reducciones, aumento del contrabando. La consolidación del Río de la Plata en el esquema colonial. El fortalecimiento de las tempranas oligarquías locales. El siglo XVIII. Identificación de América como verdaderas colonias por parte de la dinastía borbónica: proyectos de reformas en su administración. El reformismo borbónico (Carlos III). El caso brasileiro: las reformas pombalinas. La bancarrota del virreinato de Nueva España y la creación del Virreinato del Río de la Plata. Crisis del orden colonial.



20. Sociología

Elementos constitutivos del pensamiento social. Cultura e ideología. Estructuralismo y subjetivismo. El pensamiento social antiguo y clásico. Conformación de un pensamiento sociológico en la Europa de fines del siglo XIX y principios del XX. Principales exponentes: Marx, Durkheim y Weber. Pensamiento social positivista. La sociología norteamericana: T Parsons. Sociología crítica: el pensamiento de Antonio Gramsci. Escuela de Frankfurt. Estructuralismo y subjetivismo social en el siglo XX: Louis Althusser, Pierre Bourdieu y Michel Foucault. Sociología del trabajo: Robert Castel. Sociología de la Educación: Francois Dubet. Emilio Tenti Fanfani. Mutaciones sociales y neoliberalismo: Bauman y la modernidad líquida. Sociología desde abajo: los movimientos sociales en Argentina, los movimientos piqueteros, la delincuencia juvenil y el control social, las fábricas recuperadas.



21. Economía

El objeto de la economía política: miradas clásica, marxista, neoclásica y heterodoxa. Diversas posturas sobre la naturaleza teórica, social e histórica de la economía. Producción o consumo como punto de partida para el análisis. La economía como ciencia social. La "mano invisible" del mercado, comportamiento esperado del productor y del consumidor. Keynes y la respuesta capitalista para reconfigurar al capitalismo. Ricardo y la teoría objetiva del valor trabajo. Marx y la determinación de los precios de mercados por el valor de las mercancías. Plusvalía, trabajo excedente y necesario como componentes del análisis marxista. El salario como retribución al "factor trabajo" desde la óptica neoclásica. El pago de acuerdo a la productividad. El salario y la ganancia como efectos de la distribución del ingreso. Leyes de acumulación y ejército de desocupados. "Desempleo natural" e "involuntario" y "costo salarial" en los neoclásicos. Proceso de trabajo. Expropiación del conocimiento artesanal. Taylorismo. Fordismo. Toyotismo. Dependentismo, Neoliberalismo y Neokeynesianismo. Divisas y Restricción Externa. Flexibilización laboral. Tercerización de la economía. Principios de la Economía Social y Solidaria.



22. Antropología

Elementos de la antropología social. Estudio social del Hombre. El trabajo de campo etnográfico como vía de producción de conocimiento y rasgo disciplinar distintivo. Aspectos epistemológicos de las ciencias sociales desde el punto de vista de la antropología social. El mundo colonial capitalista y el surgimiento de la antropología. Las características básicas de la cultura para conceptualizar el comportamiento humano. La familia y el parentesco. La comunicación. La transmisión de la cultura en el proceso de socialización: Aspectos generales y diversidad. Crítica al concepto de "raza". Crítica al reduccionismo de la sociobiología. Desarrollo histórico del concepto de cultura, nuevas perspectivas. Relaciones sociales, diferencias y desigualdades. Características del poder. Cultura,

Ideología y hegemonía. Construcción de las identidades sociales, aspectos generales. Características específicas de las edades, los géneros y los grupos étnicos.

23. Geografía social

La Geografía y su vinculación con las ciencias sociales. El espacio geográfico como producto social. Relaciones entre formas espaciales, estructuras y procesos sociales. Breve historia crítica de la geografía y principales corrientes de pensamiento. El ambiente como construcción social. Población, espacio y sociedad. Crecimiento de la población. La transición demográfica. Doctrinas y políticas demográficas. Estructura y dinámica demográficas. Distribución espacial de la población. Los desequilibrios espaciales y desigualdades regionales. Movilidad espacial de la población: las migraciones. Vinculación con los ciclos económicos. Población, calidad de vida y desigualdades sociales. Los espacios urbanos y rurales y sus transformaciones actuales. Globalización y organización espacial de las actividades económicas. Las diversas dimensiones de análisis del proceso de globalización. Las etapas de su desarrollo. Consecuencias espaciales de la globalización. Territorialidad: integración y fragmentación. Política y territorios en el mundo actual. La organización político-espacial a escala mundial. Espacio y poder.

24. Historia de las Revoluciones (1776 a 1817)

Cortocircuitos en el imperio británico: las 13 colonias. Independencia de Estados Unidos. Revolución en Francia. Túpac Amaru, Tomás Catari y Túpac Catari: rebeliones andinas. Haití, 1791. Insurgencias en México: 1810-1821. Revueltas hacia el Perú republicano. De las invasiones inglesas a la Revolución en el Río de la Plata: 1806-1817.

25. Historia de América III

La disolución del orden colonial. Economía y política en las sociedades posrevolucionarias iberoamericanas, continuidades y rupturas. Los procesos emancipadores en Haití, el Río de la Plata, Venezuela y México. Las guerras civiles: liberales, conservadores, centralistas, federalistas. Crisis de legitimidad y nuevo orden. Cambios y continuidades en la sociedad y en la economía. Las independencias tardías (Cuba y Puerto Rico). Resistencias y desafíos al orden pos colonial. El Estado oligárquico: características y consolidación. Modelos alternativos en la conformación de los estados nacionales. La inserción en la economía mundial bajo el modelo primario-exportador. Las reformas liberales de fines del siglo XIX y la relación con la Iglesia. La presencia del imperialismo británico y estadounidense. Las transformaciones sociales: modernización y desarrollo urbano; diversificación y redistribución de la mano de obra. Las migraciones internacionales. La proletarianización de la fuerza de trabajo. La impugnación al orden oligárquico: las protestas sociales.

26. Historia de Argentina I (1810 a 1890)

La desintegración del sistema económico colonial en el actual territorio argentino: NOA, Buenos Aires y Banda Oriental. Reorientación de las economías. Proteccionismo y librecambio. Crisis de 1820. Estados provinciales. Emergencia del federalismo en Río de la Plata. Caudillos. Experiencia liberal rivadaviana. Unitarios. Confederación: 1829-1852. Rosismo. Hegemonía de Buenos Aires. Desafíos internacionales y locales al gobierno rosista. Constitución de 1853. Confederación urquicista. Segregación de Buenos Aires. 1862: el ascenso del liberalismo. Mitre, 1868. La guerra del Paraguay. Sarmiento (1868-1874) y Avellaneda (1874-1880). Emergencia y consolidación del modelo agroexportador. 1879: la extinción de las sociedades de frontera, o "campaña del desierto". Roca (1880-1886). El rol argentino en el imperialismo. La crisis de 1890. Revolución del Parque.

27. Ética y Derechos Humanos

La ética contemporánea: dialéctica de lo particular y lo universal-singular. La articulación entre los derechos humanos y la ética profesional. Los Derechos Humanos como respeto por la diversidad simbólica de la especie. La cuestión de la discriminación y la definición de minoría desde la perspectiva histórica. Ética en la Educación. La perspectiva universalista frente a los desafíos éticos contemporáneos. Antecedentes: del juramento hipocrático al Tribunal de 1946 y los juicios a los médicos nazis; el Código de Núremberg. Violencia política y económica. Genocidios. Ejemplos históricos. Armenia. Ruanda. Segunda Guerra Mundial. Argentina. Ética y responsabilidad ¿Qué consecuencias tiene nuestro acto? Responsabilidad jurídica, responsabilidad social, responsabilidad subjetiva. Fundamentos filosóficos y psicológicos de la obediencia a órdenes criminales. Ley de Obediencia Debida. El derecho a la identidad. La ética en la perspectiva tecnológica. Responsabilidad Social de la Universidad. La ética del educador.

28. Historia de Argentina II (1890 a 1955)

La consolidación de la oligarquía en el poder: de Juárez Celman a 1916. La Ley Sáenz Peña (1912). El impacto de la Gran Guerra y la crisis de 1913-1917. El ensayo radical: Yrigoyen. La Semana Trágica y las rebeliones patagónicas. Centrales obreras. Anarquismo, anarcosindicalismo y comunismo. El impacto de la crisis de 1929. Depresión económica y ascenso de la derecha. Recomposición de la oligarquía en el poder. 1930-1943: la crisis del modelo agro-exportador y el despliegue inicial de la ISI. Cambios en la estructura demográfica del país. Aparición del proletariado industrial. 17 de octubre de 1945. Peronismo, justicialismo e izquierdas. El peronismo como proyecto federal y reivindicador de cuestiones étnicas. El Estado y la economía: redistribución, industrialización (IAPI) y Planes Quinquenales. El rol de los sindicatos en la industrialización y planificación de la economía. Conflicto con la Iglesia.

29. Problemas Latinoamericanos contemporáneos (Siglo XX hasta la fecha)

Las etapas de la Revolución Mexicana. La Constitución de 1917. El gobierno de Lázaro Cárdenas. La educación socialista. La nacionalización petrolera. La Revolución Boliviana. El denominado "socialismo militar". El levantamiento obrero de abril de 1952. La nacionalización minera. La reforma agraria. La Revolución Cubana. Las primeras medidas: educación, reforma agraria y urbana. Las reformas democráticas en Guatemala. Chile. La Unidad Popular y Salvador Allende. Las medidas sociales y económicas del gobierno. El golpe de estado de Pinochet y las medidas neoliberales. La Revolución Sandinista. La "Unidad Nacional" y la "Economía Mixta". La oposición al sandinismo. Venezuela. El Caracazo. El golpe de estado de Hugo Chávez. El acceso al gobierno de Chávez. El denominado "Socialismo del Siglo XXI". Bolivia. El nacimiento del Movimiento al Socialismo (MAS). El gobierno de Evo Morales. La reforma constitucional y el Estado plurinacional. México. El surgimiento del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN). Las declaraciones de la Selva Lacandona. La experiencia de Lula. Acceso de pobladores afroamericanos a la Universidad. El plan Bolsa Familia. Comparación con la AUH.

30. Historia Contemporánea de Europa y Estados Unidos (Siglo XIX hasta la fecha)

Difusión de la Revolución Francesa en Europa. Las revoluciones de 1830 y 1848 y la aparición de nuevas ideologías: socialismo y marxismo. Guerra civil estadounidense. Industrialización en el continente europeo. Las Internacionales obreras. Rusia en el siglo XIX. Las reformas económico-sociales. Los orígenes del movimiento revolucionario. La III República Francesa. Alemania después

de la unidad: El dominio de Bismarck. Imperialismo. Justificación racista. Surgimiento del imperialismo estadounidense. Primera Guerra Mundial. La economía capitalista a partir del crack de Wall Street. Roosevelt y el New Deal. Stalin y los Planes Quinquenales. Hitler, la ideología nazi y la teoría del espacio vital. La idea del nuevo hombre. Política exterior entre 1936 y 1939. Guerra Relámpago: 1939-1942. Guerra total: 1942-1945. La Guerra Fría y el mundo bipolar. Europa en la posguerra: efectos del Plan Marshall y el largo camino hacia la Unión Europea. Los 30 años gloriosos del capitalismo (1945-1975). Irrupción de los jóvenes como sujeto político: El mayo francés. Oposición a la Guerra de Vietnam. Auge y caída del Estado de Bienestar. La caída del Muro de Berlín. Gorbachov: Perestroika y glasnot. Disolución de la Unión Soviética. El orden neoliberal. El absolutismo estadounidense. Comunidad Europea: ¿unidad económica o política? 11 de Septiembre de 2001: el terror como fuente de legitimidad del gobierno de George Bush. Obama, el primer presidente afroamericano en la historia estadounidense: de la ilusión al desencanto. Reino Unido: aislamiento tradicional y el Brexit. Grecia: consecuencias del neoliberalismo. Trump y la vuelta al proteccionismo estadounidense.

31. Historia de la Provincia de Buenos Aires

El área bonaerense: su conformación geológica, ambiente y ecosistema. La economía de Buenos Aires en los siglos XVII y XVIII. Guerras, milicias y guarnición del presidio: las reformas borbónicas en Buenos Aires, los conflictos locales y la militarización de la sociedad. El papel del Rosismo en el posicionamiento de Buenos Aires. Frontera indígena, asambleas y redefiniciones jurisdiccionales; la federalización de la ciudad de Buenos Aires (1880) y la creación de La Plata; la UNLP. Inmigración, reconfiguración del campo bonaerense en el modelo agroexportador. Sociedad, política y gestión municipal en la Provincia de Buenos Aires durante el peronismo. Desarrollo de la industria bonaerense. Violencia y terrorismo de Estado en la segunda mitad del siglo XX (1955-1983). Movimiento obrero, resistencia y organización durante la última dictadura militar. Lucha por la tierra. El retorno de la democracia en la política bonaerense. Universidades nacionales de la Provincia de Buenos Aires en la década de 1970. El caso de la Universidad de Luján. El Gran Buenos Aires (1983-2013): formación del territorio político, heterogeneidad sociocultural e identidades municipales. Relación con la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y construcción de otredades. Desindustrialización neoliberal y reindustrialización nacional. Movimientos territoriales. La política universitaria bonaerense en el siglo XXI.

32. Arte y Sociedad

La sociedad y su dimensión estético-cultural. Construcción social de la mirada. Arte y cultura: análisis sociohistórico de sus cambiantes significados. Arte y cultura como sinónimos de distinción. Los usos de la imagen como matriz constitutiva de la sociedad y la cultura. Invención del cine. Cine como lenguaje artístico y recurso didáctico. Las vanguardias de principios de Siglo XX y su relación con movimientos políticos. Futurismo. Surrealismo. Dadaísmo. El cine en la Unión Soviética como legitimador de la nueva sociedad a partir de 1917. Muralismo mexicano como política cultural adoptada por la Revolución. Su adopción en Argentina. El rol de Siqueiros, Berni y el nuevo realismo. Los artistas del Pueblo. Arte y reivindicaciones sociales. El cartelismo en la Guerra Civil Española. Arte y regímenes autoritarios: el caso del nazismo. Tucumán arde: el arte como denuncia. Siluetazo: arte y derechos humanos. Grupo Escombros: arte como refugio ante el embate neoliberal.

33. Problemas Mundiales contemporáneos I (Asia y África S XX)

Introducción al estudio de Asia y África durante el siglo XX. Enfoques y conceptos para su comprensión. Problemas de la historiografía colonial e imperial. El mundo afroasiático como parte del sistema mundo capitalista: formaciones sociopolíticas en la periferia y variaciones regionales. Alternativas de periodización. El África Subsahariana bajo la dominación colonial europea. Los sistemas políticos coloniales hasta el fin de la Segunda Guerra Mundial. Sus consecuencias en las

sociedades africanas. La expansión del trabajo asalariado. Descolonización e independencia. La acción política africana: Las organizaciones sociales y los partidos políticos. Los movimientos nacionalistas africanos y la obtención de la independencia. El África independiente: la conformación de los Estados poscoloniales. Las vías hacia el socialismo. La personalización del poder y los golpes de Estado. El subdesarrollo. Los casos de Japón y China. Japón y su política expansionista e imperial. Alianza con Estados Unidos. Conservadurismo. Revoluciones en China. La influencia del comunismo. Mao y el Gran Salto hacia adelante. El desarrollo y la apertura económica de China.

34. Historia de los Pueblos Originarios.

Conceptos de Identidad y cultura. Interculturalismo, multiculturalismo y plurinacionalidad. Educación intercultural bilingüe y educación intercultural en la Constitución Nacional, la Ley de Educación Nacional 26.206, la Ley de Educación Provincial y los Diseños Curriculares de Historia y Ciencias sociales. Los Pueblos indígenas: Imaginarios colectivos y discursos dominantes acerca de los pueblos indígenas en la Argentina. La cuestión indígena y la construcción del estado-nación-territorio argentino. Análisis de los procesos de invisibilización de lo indígena. Los Pueblos antes y después de la Conquista: La cosmovisión indígena, rupturas, sincretismos y continuidades. El otro-mundo de antes en sus identidades, resistencias y rebeliones pos-conquista: de Cuahtémoc al Zapatismo, de Manco Inca a Evo Morales, de Lautaro a la reivindicación tehuelche-mapuche actual. Lenguas, Pueblos y Naciones Originarias en la actualidad. Modalidades de organización y militancia originaria, políticas indigenistas y procesos de (re)emergencia identitaria: disputa y demandas de los pueblos indígenas. Políticas estatales y organismos indigenistas. Conformación de asociaciones indígenas desde los años '60. Represión en la última dictadura militar (1976-1983). Democracia, comunalización y procesos actuales de (re) emergencia étnica. Neoliberalismo, globalización, agro-negocios y pueblos indígenas. Legislación Nacional e Internacional, algunos criterios de la Corte Interamericana de Derechos Humanos ¿Hacia Estados multiétnicos, pluriculturales y plurinacionales?

35. Historia Argentina III (1955-1983)

Destitución y proscripción del peronismo. Nueva recomposición de la oligarquía en el poder: 1955. Alternancia radical y militar. Desarrollismo y segunda industrialización por sustitución de importaciones. Diferencias con la primera. El golpe de 1966. Krieger Vasena. Cordobazo, movilización obrera y estudiantil. Fortalecimiento de nuevas vanguardias y la lucha armada. La primavera camporista. Cambio de sentido de la Universidad pública: La Universidad "Nacional y Popular" de Buenos Aires. El regreso de Perón. Gelbard. La dictadura cívico-militar: Isabel, Rodrigo, 1975. "Operativo Independencia" y la Triple A. Terrorismo de Estado. Martínez de Hoz: neoliberalismo, desindustrialización y endeudamiento. Violaciones a los Derechos Humanos, la acción de organismos y familiares de detenidos desaparecidos. Guerra de Malvinas y crisis de la dictadura cívico-militar. 30 de octubre de 1983. Retorno de la democracia.

36. Historia y Género

La mujer como "lo otro". El constructivismo social para la comprensión de la categoría mujer. Luchas femeninas por el sufragio. Biopoder y el disciplinamiento de los cuerpos. Género y capitalismo. Aproximación conceptual e histórica a la categoría "género" desde las Ciencias Sociales. Sexualidad y género en los debates teóricos contemporáneos. La perspectiva de Género en las Políticas Públicas. La alteridad-identidad/ discriminación/ desigualdad en la diversidad socio-sexual. El sujeto político de la diversidad. Nuevas configuraciones en torno a la diversidad. Aproximación histórica en torno a la diversidad socio sexual y sus transformaciones en Argentina. Estado, diversidad y derechos sexuales. Legislación y derechos humanos en relación con la orientación sexual y la identidad de género. Los movimientos feministas actuales y su activación como sujeto político. El caso del 8 m.

37. Problemas de Historia Argentina reciente (1983 a nuestros días)

Transición a la democracia. Alfonsín y los equilibrios inestables con el poder económico. Organismos de Derechos Humanos. Sindicalismo. Juicio a las juntas militares. CONADEP. Teoría de los "dos demonios". Leyes de obediencia debida y "punto final". Hiperinflación y crisis como disciplinadoras de la sociedad. Menemismo. Indulto. Neoliberalismo en democracia. Convertibilidad, ajuste, privatización y endeudamiento. Atentados terroristas. La crisis de 2001. 19 y 20 de diciembre. Los ciclos de la economía argentina, restricción externa y default. Movimientos de trabajadores desocupados. Las tres presidencias del kirchnerismo. El retorno del Estado a la economía, desendeudamiento y redistribución de la riqueza. Juicios por delitos de lesa humanidad. Reestructuración del sistema científico y de investigación. El Estado y los medios de comunicación. El matrimonio igualitario. El proyecto de industrialización nacional y las afrentas del sector agropecuario. La AUH. Macri y el retorno neoliberal.

38. Teoría e Historia del Movimiento Obrero

Revoluciones Industriales en Inglaterra. Consecuencias: orígenes de la clase obrera. Historia del Movimiento Obrero en Argentina. Inmigración masiva y su impacto en el mercado de trabajo. Surgimiento del proletariado urbano. Primeras organizaciones gremiales: organización, ideología y estrategias de acción. Movimientos huelguísticos y respuestas estatales: surgimiento de la legislación represiva. Las primeras leyes obreras. El Departamento Nacional del Trabajo. El radicalismo y su intento de implementar una nueva relación entre el Estado y los sindicatos. Los límites de esa política: la Semana Trágica. La crisis económica y política de 1930. La desocupación. Creación de la Confederación General del Trabajo (CGT). Cambios en la política económica nacional: intervención del estado, sustitución de importaciones y crecimiento industrial, migraciones internas, cambios en la composición de la clase obrera. Creación de la Secretaría de Trabajo y Previsión. El estatuto del peón y su impacto en el proletariado rural. La nueva política hacia los sindicatos implementada por Perón. El sindicalismo luego de la destitución del peronismo. El Congreso Normalizador de la CGT de 1968. División de la CGT: CGT de los argentinos y CGT de Azopardo. El sindicalismo participacionista. Activación social y cordobazo. El sindicalismo clasista. Retorno de Perón. El Pacto social. Terrorismo de Estado. Represión sobre los sindicatos. Retorno de la democracia. Ley Mucci de "reordenamiento sindical". Las diversas orientaciones dentro del sindicalismo peronista y su actitud frente al gobierno. Conflictividad laboral: los sucesivos paros generales. El sindicalismo en los '90: entre la complacencia y la lucha. Sindicalismo entre 2003 y 2015: de columna vertebral a activo opositor.

39. Historia General de la Educación

Los usos del pasado y la comprensión del presente de los contextos educativos. La organización feudal. Los saberes y prácticas educativas de la Iglesia. Método de los talleres: el dominio de la corporación artesanal. El movimiento Humanista. La institucionalización de nuevas prácticas educativas en el contexto de las reformas religiosas: Reforma y Contrarreforma. La Compañía de Jesús. Lasalle y la enseñanza simultánea. La sistematización del conocimiento dirigido a ordenar las prácticas escolares: Comenio y la reflexión sistemática acerca del método, los saberes, el educador y el niño. Los artefactos para la transmisión: el libro impreso y el texto escolar. La Ilustración y el Enciclopedismo. La revolución política en Francia y las necesidades de la educación del ciudadano francés. La revolución industrial inglesa y la educación para la expansión del capitalismo. La formación de las nuevas clases dirigentes y la socialización de los niños de las clases trabajadoras. El Naturalismo de Rousseau. Pestalozzi y la educación popular. Sistematización y Segmentación en la primera configuración de los Sistemas Educativos. Herbart y la pedagogía científica. Comte, Spencer y el surgimiento del positivismo. La construcción de nuevos discursos acerca de la Escuela: el movimiento de la Escuela Nueva. Dewey y la escuela progresiva.

La educación durante la Segunda República Española y el franquismo. La educación durante el nazismo. Los Sistemas Educativos en el marco de los Estados de Bienestar. Expansión, masificación, reformas y nuevas formas de segmentación al calor del advenimiento neoliberal.

40. Historiografía

El discurso como práctica social. El discurso histórico. Sus funciones y estrategias. Rol de los medios de comunicación masivos en la difusión del discurso histórico. El debate por la explicación histórica. Filosofía analítica de la historia. La crítica a la concepción metafísica de la historia. Verdad y objetividad históricas. El relato histórico y el problema de la representación del pasado. La filosofía "narrativista": desarrollos y controversias. La disolución de la referencia en Ankersmit. Del positivismo al modelo lingüístico-retórico. White. Conocimiento histórico, ser histórico y acción histórica, un itinerario posible: Collingwood, Gadamer y Koselleck. Ricoeur y el relato como la forma de configuración de la experiencia humana del tiempo. Las Nuevas Historias. La Escuela Francesa de los Annales. El Neomarxismo. La Historia Social Inglesa. El Neopositivismo. La Historia Científico-Social. La Nueva Historia Económica. La microhistoria.

41. Taller de Epistemología e Investigación Histórica

La historia y sus vínculos con las otras ciencias sociales: las ciencias políticas, la economía, la sociología y las diversas expresiones culturales. La explicación científica. Teorías y paradigmas. El proceso de investigación científica. La interdisciplinariedad. Sujeto y objeto de estudio. Formas de abordaje del conocimiento histórico. Acceso al conocimiento histórico por medio del testimonio de las personas. Relatos orales e historias de vida. Importancia de la entrevista como método para acceder a la información. Subjetividad y memoria. Democratización de la historia. Problemas vinculados a la utilización de fuentes orales. La divulgación histórica. Recursos narrativos y utilización de la ficción en la divulgación. La cuestión de la verosimilitud en el cine y en la literatura. La divulgación histórica como parte de la formación y de la práctica profesional. Diseños de investigación y formulación de proyectos. Historia y memoria. Historia e identidad. Destino y sentido de la producción del conocimiento histórico. Archivo y fuentes escritas: los Fondos Documentales del Archivo General de la Nación. Prensa escrita. Representaciones: la imagen como documento histórico. Fotografía, propaganda, iconografía, cine. Variantes de investigación en Historia Social. Cruces entre clase, etnia y género. Historia social con perspectiva de género. Microhistoria. Historia de la vida cotidiana. Historia de la Cultura. Historia "desde abajo". Colonialidad del poder. Colonialidad del saber. Colonialidad del ser. Centro, periferia y descolonización. El pensamiento crítico latinoamericano y la noción de "transmodernidad". La mirada decolonial.

Campo de Integración Curricular (CIC)

42.CIC I: Observación de clases

Construcción del rol docente. Momentos y acciones en el ingreso a las instituciones: exploración y observación. Observación de clases en distintas escuelas en instancias formales de enseñanza. Observación de diversas propuestas de enseñanza. Elaboración de propuesta de enseñanza para el curso observado. Evaluación del proyecto de aula como producto de dichas observaciones.

43.CIC II: Taller de lectura académica

Lectura como un proceso de construcción de significados y no como mera práctica aislada. Cultura escrita: prácticas de uso, apropiación y acceso. Lectura como un proceso central en la enseñanza y el aprendizaje de la historia. Importancia de la comprensión de textos para un mejor abordaje de

la historia. Lectura y comprensión de textos como prácticas democratizadoras de acceso al conocimiento. Lector como sujeto crítico.

44.CIC III: Práctica de la enseñanza de la Historia I

La Didáctica de la Historia: cruce entre disciplinas y campo en construcción. Pensar históricamente: una mirada crítica y reflexiva y la ruptura con el sentido común. El lugar de la Historia en el currículum de la escuela. Objetivos y contextos institucionales. La programación como proyecto: fundamentos epistemológicos implícitos; fundamentación, coherencia y reflexión del programa a dictar en el ciclo lectivo. La responsabilidad social del rol docente. Prácticas frente a un curso.

45.CIC IV: Práctica de la enseñanza de la Historia II

La Historia en la escuela secundaria: la finalidad de su enseñanza y la cuestión curricular. Recursos y estrategias para la enseñanza de la Historia. Importancia de lo interdisciplinario como método didáctico. Relevancia de la selección de bibliografía para utilizar en el aula. ¿Qué es leer Historia en el aula? Fomentar la reflexión sobre los problemas planteados en la enseñanza de la Historia. Utilización de diversas fuentes. Las múltiples relaciones entre el pasado y el presente: posibilidades de su utilización didáctica. Prácticas frente a un curso.

46.CIC V: Trabajo Social Comunitario

Debates sobre la intervención social contemporánea. Estado, políticas sociales y trabajo comunitario: un itinerario por sus relaciones. La formación de sujetos colectivos en la construcción de nuevas relaciones entre Estado y Sociedad. Relevancia de la acción colectiva en la definición de la agenda pública. Los movimientos sociales. La comunidad y sus características actuales. El trabajo social comunitario y sus perspectivas en la construcción de derechos sociales y ciudadanía. Especificidad del Trabajo Social Comunitario en los profesores de Historia. Reivindicación de la historia local. Recuperación y valoración del patrimonio cultural tangible e intangible de los barrios a través de los testimonios orales.

47.CIC VI: Recursos teatrales para la enseñanza de la Historia

El teatro como un poderoso recurso pedagógico. Combinación de discurso, música, sonidos, movimiento, gestos y escenografía para mostrar de forma visible ideas y conceptos, representar historias, reconstruir conflictos o compartir emociones. El teatro como fuente de desarrollo de habilidades sociales. El teatro como un recurso para la construcción del conocimiento histórico. El teatro como una herramienta para ayudar a desarrollar capacidades expresivas y comunicativas.